

PLATFORM

disegnato **Arik Levy** 2013

Collezione di divani con schienali di diverse altezze, ideale per luonge speciali. La sua presenza elegante e la meticolosa attenzione per il confort con le molteplici combinazioni di finiture e basi, fanno di Platform un prodotto iconico.

INFORMAZIONI TECNICHE

Legno massiccio + MDF rivestito in poliuretano espanso indeformabile e fibra di poliestere.

Base in acciaio calibrato laccato con epossipoliestere termoindurente di colore bianco, nero e arancione fluorescente.

FINITURE

Consultare il campionario tessuti. Non si fabbrica in pelle.

Gambe



bianco
RAL 9003



nero
RAL 9005



arancio
RAL 3026

CERTIFICATI



PLATFORM

disegnato **Arik Levy** 2013



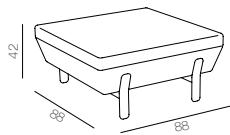
PROGETTI

Molf Real I

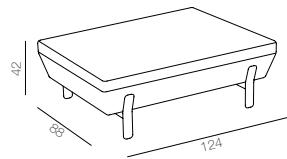
PLATFORM

disegnato Arik Levy 2013

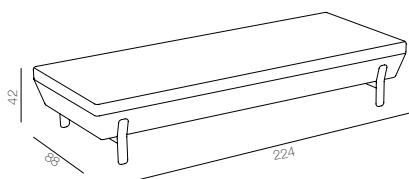
POUF



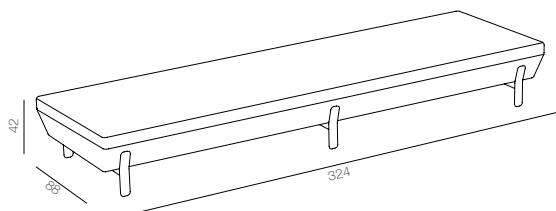
1 LUOGHI



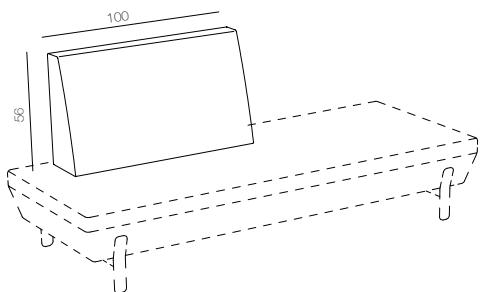
2 LUOGHI



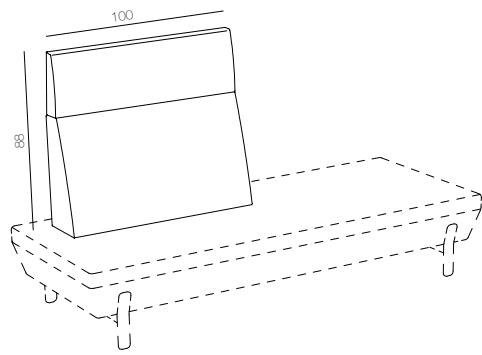
3 LUOGHI



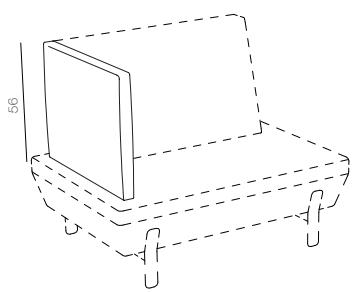
SCHIENALINO BASSO



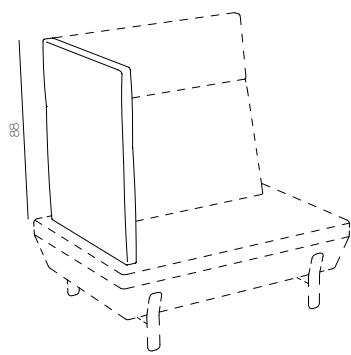
SCHIENALINO ALTO



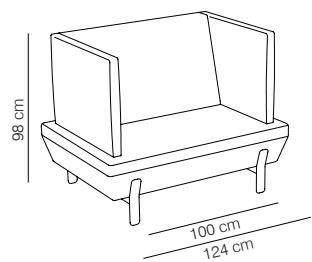
LATERALE BASSO



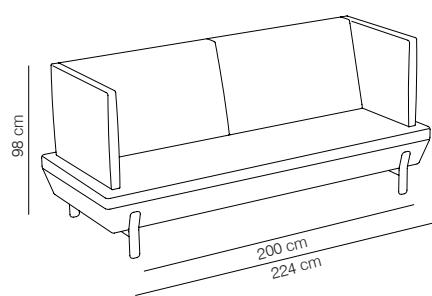
LATERALE ALTO



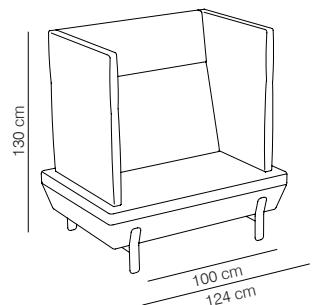
COMPOSIZIONE 1



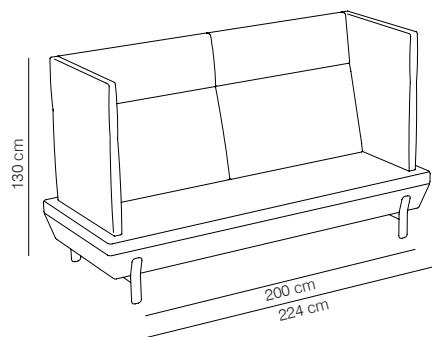
COMPOSIZIONE 4



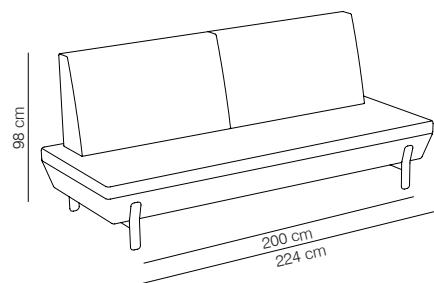
COMPOSIZIONE 2



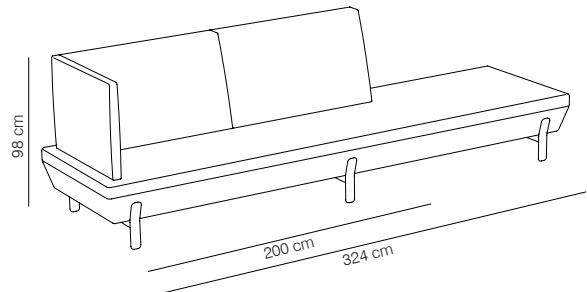
COMPOSIZIONE 5



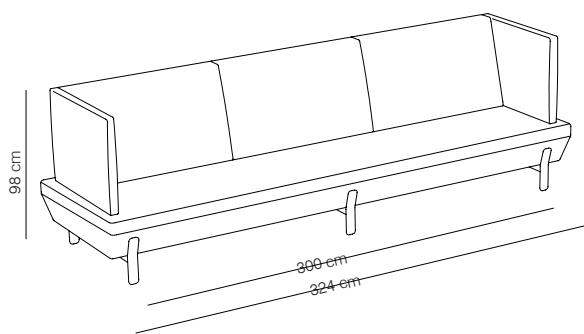
COMPOSIZIONE 3



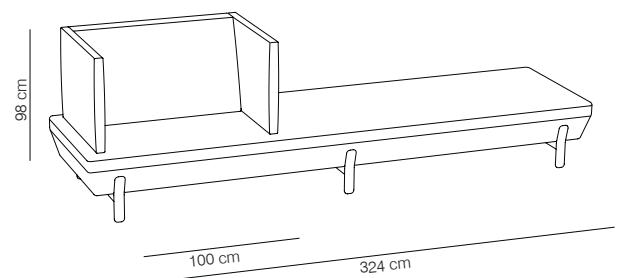
COMPOSIZIONE 6



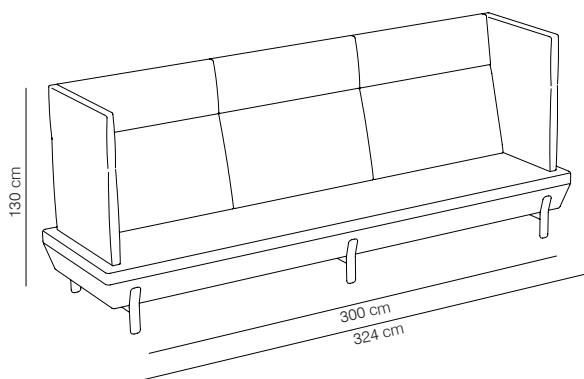
COMPOSIZIONE 7



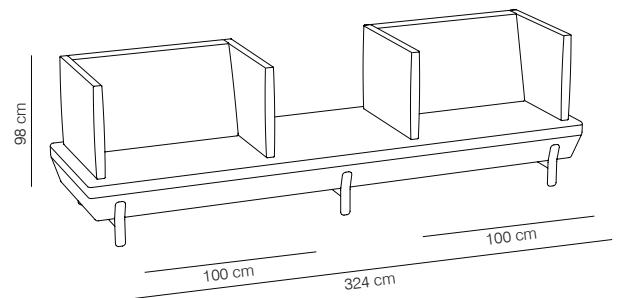
COMPOSIZIONE 10



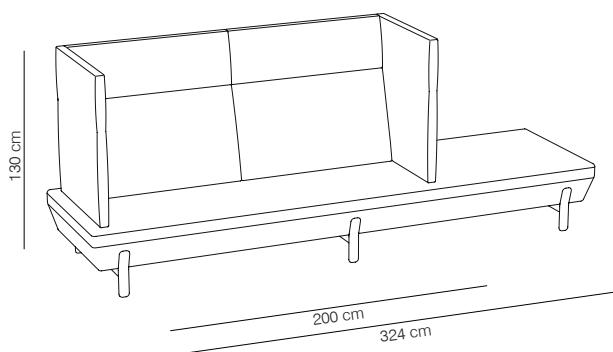
COMPOSIZIONE 8



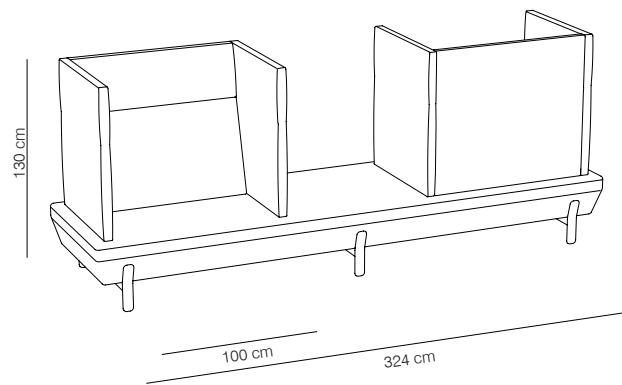
COMPOSIZIONE 11



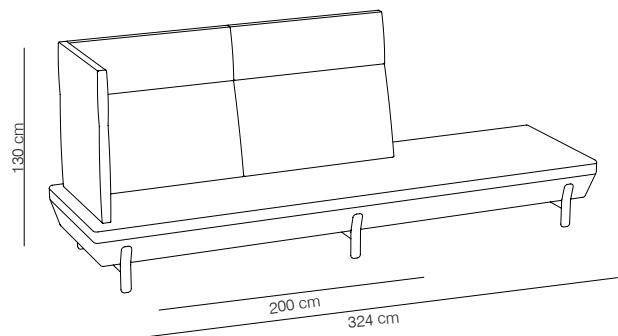
COMPOSIZIONE 9



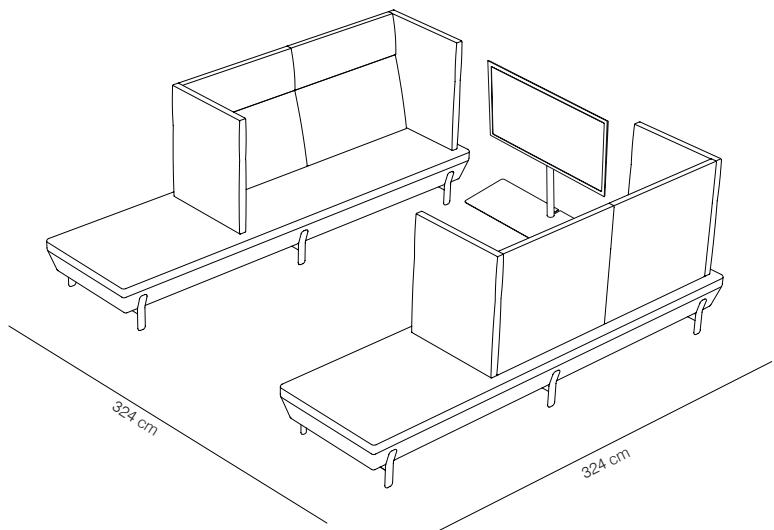
COMPOSIZIONE 12



COMPOSIZIONE 13



COMPOSIZIONE 14



ARIK LEVY

Israel



Arik Levy è nato a Tel-Aviv nel 1963.

All'età di 27 anni, decide di trasferirsi in Europa, lasciandosi alle spalle il suo studio di disegno grafico ed il negozio di surf.

Nel 1991 si laurea con lode in Design Industriale presso l'Art Center Europe (Svizzera). Dopo aver vinto il concorso indetto da Seiko Epson Inc, Arik Levy inizia la sua carriera come designer professionale e partecipa a diverse mostre di design in Giappone.

Al suo rientro in Europa, applica le sue idee, i suoi concetti innovativi e le sue scenografie nella danza contemporanea e nell'opera, collaborando in spettacoli di tutto il mondo.

Inoltre, Arik Levy e la sua azienda L Design, creata a Parigi insieme al suo socio Pippo Lionni, sviluppa progetti di design industriale e d'interni, nonché di design grafico, per il mercato europeo ed internazionale.

Le sue conoscenze tecniche e la sua creatività gli permettono di spaziare tra numerose discipline: sviluppo di prodotti, design d'illuminazione, identità corporativa degli imballaggi, design dei punti vendita, cartelloni pubblicitari, mostre, design d'interni, ecc.

Arik Levy ha partecipato a diverse mostre e spettacoli in musei e spazi alternativi, in gallerie d'arte e fiere commerciali in tutto il mondo. Inoltre, alcune sue opere sono esposte nelle collezioni permanenti dei più prestigiosi musei e istituzioni.

Lavora non soltanto come scientifico, ma anche come poeta. Tramite l'innovazione, la semplicità e la sperimentazione, è in grado di trasformare i concetti e le idee in prodotti, spazi ed esperienza.

Tra le sue creazioni più recenti spicca la particolare collezione di cristallo di Baccarat-ware, presentata al pubblico durante la fiera "Maison & Objet" di Parigi, nel gennaio 2007.

Tra i clienti di L Design e di Arik Levy si annoverano: Viccarbe, Vitra, Vizona, Desalto, Ligne Roset, Cinna, Seiko Epson Inc., Gaia & Gino, Boutet, Sentou, L'Oréal, Serralunga, Italia Baleri, Lanvin, Boucheron, Alon Segev Gallery, Belux, Elica, Ansorg, Renault, Tronconi, Relojes Sector Deporte, Alfombras diseñadores, Tai Ping, Baccarat, Galeries Lafayette, MGX Materialise, Swedese, Softline Allkit, Bitossi, ENO, Zanotta, Bernhardt, el Consejo, Kvetna...